

SCHEDA TECNICA TEATRO LIMBIATE

DIMENSIONI PALCOSCENICO	
Larghezza palcoscenico	m. 13,20
Profondità palcoscenico (dalla linea del sipario al fondale semicerchio)	m. 7,00
Profondità proscenio semicircolare	m. 3,60
Larghezza boccascena (da muro a muro)	m. 11,70
Larghezza boccascena (sipario)	m. 10,50
Altezza boccascena verioabile (arlecchino regolabile) altezza massima	m. 5,90
Distanza prima americana dal sipario	m. 1,00
Declivio palcoscenico
Altre caratteristiche	
Mantegni fissi	3 + 3
Altezza graticcia a livello Sipario	6,50
Altezza graticcia fondopalco	6,40
Attrezzature elettriche	
Potenza disponibile 150 Kw di cui 50 Kw per il palco	
Fasi 3 + neutro + terra	
Allacciamento morsettiera + presa pentapolare 63A	
Impianto telefonico intercomunicante con centrali	
Materiale audio e video	
Mixer 32 canali - 6 uscite separate	
4 casse passive con amplificatori + sub 6000 W tonali	
Videoproiettore 6500 Ansilumen	
Allaccio compagnie	
Fondo palco – allaccio prese pentapolari da 63 ampère	
Fondo platea + ciabatta microfonica 24 linee	
n. 2 ritorni DMX femmina in palco, maschio in regia	
Schermo per proiezione avvolgibile in prima mt. 10,5 x 5 microforato	
Impianto proiezione cinematografico 35 mm. con impianto audio Dolby Stereo	
Regia video con impianto ricezione satellitare, lettore DVD e blu ray	
CAMERINI	
Piano palcoscenico (a strada) n. 2 per primi attori (singoli)	
Piano palcoscenico n. 2 camerone (uno da 6 posti e uno da 18 posti)	
Piano interrato 1 sala prove – in fase di realizzazione	
(a corte) n. 2 singoli + n. 1 sala coro piano interrato 4 sale singole	
Secondo piano (a strada) n. 2 singoli	
Secondo piano (a corte) sala danza	
SEZIONE MACCHINISTI	
n. 95 mazze di corda di varie dimensioni e lunghezze	
n. 40 cantinelle di diverse dimensioni e lunghezze	
n. 8 quinte	
n. 6 quinte armate	
n. 6 scroscie	
n. 12 praticabili 100x100x40	
n. 2 praticabili 100x25x20	
n. 4 soffitti	
n. 2 pesi 12,5 kg	
n. 5 pesi da 5 kg	

SEZIONE ELETTRICISTI

n. 7 prolunghe civili 10 m
n. 1 scatola con morsettiera spinata 63 A
n. 2 dimmer dts 12 ch da 13 A
n. 24 pc 1000 dts scena con bandiere e portagelatine
n. 6 pc 2000 dts con bandiere e portagelatine
n. 3 sagomatori etc 750 26 gradi con portagelatine
n. 3 sagomatori etc 750 36 gradi con portagelatine
n. 1 seguipersona 1200 w dts pharus con cambiacolori
n. 25 ganci a c per appendimento ad americana
n. 1 consolle luci ZERO88 JESTER FROG
n. 2 quattro circuiti 25 m
n. 2 quattro circuiti 15 m
n. 2 due circuiti 20 m
n. 2 due circuiti 10 m
n. 12 prolughe cee 20 m
n. 4 prolughe cee 10 m
n. 22 prolughe CEE 2 m
n. 9 sdoppie CEE
n. 6 prolunghe cee 16 a pentapolari 20 m

SEZIONE AUDIO VIDEO

Il pa è composto da 4 unita' per frequenze medio alte marca db technologies e 2 unita' per frequenze basse marca DB technologies modello ARENA PRO
n. 2 stazioni riceventi mipro act – 52
n. 1 mixer soundcraft lx 7 II
n. 2 radiomicrofoni ad archetto mipro mu- 53hn
n. 2 radiomicrofoni a gelato mipro act – 5H
n. 6 microfoni a condensatore (goccia) av-jefe pa-219 con base
N. 4 XLR 5 M
n. 10 xlr 10 m
n. 4 xlr 20 m
n. 6 adattatori xlr maschio-trs
n. 6 adattatori xlr femmina-trs
n. 1 frusta microfonica 4 xlr 5m
n. 1 frusta microfonica 4 xlr 10m
n. 1 ciabatta microfonica 12 in – 4 out 25m
n. 2 altoparlanti passivi 350 w pa
n. 1 speakon 10 m
n. 1 speakon 20m
n. 1 proiettore digitale panasonic pt - d6000
n. 1 schermo per proiezioni bianco, montabile, dimensioni: 500x380 cm
n. 3 altoparlanti passivi per dolby surround kes
n. 2 cavi vga 10 m
n. 3 super video 5 m
n. 6 adattatori vga femmina-femmin a

PARCHEGGIO

Il teatro NON è dotato di parcheggi. I camion e gli automezzi privati della compagnia, finite le operazioni di scarico e carico, dovranno allontanarsi.

I mezzi pesanti dovranno parcheggiare fuori le mura del centro storico.

Gli automezzi potranno usufruire di posteggi nelle vicinanze.

Il teatro non si assume nessuna responsabilità per eventuali interruzioni delle operazioni di cui sopra da parte delle autorità di Polizia Municipale di Limbiate.